









AHORA
ANGEL C
ESTE T
YO SO
HASTA EL EXT
ABRAZAME
BAILA SOLO C
AMIGO MIO
DOS MINUTOS
BAJO EL MISMO
UNA TORMENTA
TESTA O CUOR
ASI
UNO MAS

01 AHORA SOMOS

LA MENTE NO SE EXPLICA
TU, LLAMALO DESTINO TAL VEZ CAOS
EL CORAZON SE APLICA
EN EL DESEO QUE DESEA MAS
SI TU CREES EN TUS SUEÑOS
PODRAN HACERSE UN DIA REALIDAD
QUIEN NOS HABRIA DICHO
QUE ESTARIAMOS
UNIDOS TU Y YO
AHORA SOMOS
EMOCIONES QUE SE DAN LA MANO
Y SE ENTREGAN PARA COMPRENDER PROFUNDAMENTE
CON LOS BRAZOS BIEN ABIERTOS
PARA DARNOS MAS
SOLO EL MIEDO NOS PODRIA LIMITAR
AHORA SOMOS TU Y YO
ORGULLOSAMENTE DOS
SON LAS AFINIDADES
QUE ABREN HORIZONTES MAS ALLA
Y EL CORAZON RESISTE
LA OLA ANOMALA
QUE NOS ENVOLVERA
AHORA SOMOS
EMOCIONES QUE SE DAN LA MANO
Y SE ENTREGAN PARA COMPRENDER PROFUNDAMENTE
CON LOS BRAZOS BIEN ABIERTOS
PARA DARNOS MAS
SOLO EL MIEDO NOS PODRIA LIMITAR
AHORA SOMOS TU Y YO
ORGULLOSAMENTE DOS
EL HILO QUE NOS UNE
TU LLAMALO DESTINO O TU Y YO
AHORA SOMOS
EMOCIONES QUE SE DAN LA MANO
Y SE ENTREGAN PARA COMPRENDER PROFUNDAMENTE
CON LOS BRAZOS BIEN ABIERTOS
PARA DARNOS MAS

SOLO EL MIEDO NOS PODRIA LIMITAR
AHORA SOMOS TU Y YO

AHORA SOMOS (Lyrics & Music: Eros Ramazzotti, Luca Chiaravalli, Saverio Grandi - Spanish Lyrics: Mila Ortiz - Publishing: ViaMeda Ed. Mus. srl, Music Union srl, Curci Ed. srl) - drums: Josh Freese - bass: Paolo Costa - electric guitars: Tim Pierce - acoustic guitars: Saverio Grandi, Tim Pierce - piano, keyboards and programming: Luca Chiaravalli - backing vocals: Eros Ramazzotti, Claudio Placanica, Gianluigi Fazio - recorded and edited @ Isola Studios (Milan) by Gabriele Gigli - recorded @ Marfy Stent Studio (Gallarate) by Luca Chiaravalli - bass and drums recorded by Marco Trentacoste @ Logic (Milan) assisted by Radu Munteanu

02 UN ANGEL COMO EL SOL TU ERES

TU QUIERES LIBERTAD
LO SABES NO SOY YO
QUE TE RETIENE YA
Y EL SENTIMIENTO VA
SIN PUERTAS QUE CERRAR
TU CUANTO AMOR QUE DAS
Y NADA PIDES YA
INSTANTES POR VIVIR
DE LUZ Y LEALTAD
DELANTE DE MI ESTAS
¿QUIEN ERES TU?
ES TAN DIFICIL DESCRIBIRTE
UN ANGEL COMO EL SOL TU ERES
QUE HA CAIDO AQUI
LA VERDAD EN TI
QUE CON EL ALMA HACES EL AMOR
¿QUIEN ERES TU?
EL CIELO TE HA DEJADO IRTE
UN ANGEL COMO EL SOL TU ERES
LA NATURALIDAD
SE MANIFIESTA EN TI
Y EN TODO LO QUE ACARICIAS TU
Y AHORA QUIEREME
NO TIENES QUE HACER NADA SIN QUERER
NO PUEDE EL CORAZON

ENCERRADO ESTAR
Y MENOS TU Y YO
¿QUIEN ERES TU?
ES TAN DIFICIL DESCRIBIRTE
UN ANGEL COMO EL SOL TU ERES
QUE HA CAIDO AQUI
LA VERDAD EN TI
QUE CON EL ALMA HACES EL AMOR
¿QUIEN ERES TU?
EL CIELO TE HA DEJADO IRTE
UN ANGEL COMO EL SOL TU ERES
LA NATURALIDAD
SE MANIFIESTA EN TI
Y EN TODO LO QUE ACARICIAS TU
QUE ACARICIAS
¿QUIEN ERES TU?
ES TAN DIFICIL DESCRIBIRTE
UN ANGEL COMO EL SOL TU ERES
QUE HA CAIDO AQUI
LA VERDAD EN TI
QUE CON EL ALMA HACES EL AMOR
¿QUIEN ERES TU?
EL CIELO TE HA DEJADO IRTE
UN ANGEL COMO EL SOL TU ERES
LA NATURALIDAD
SE MANIFIESTA EN TI
Y EN TODO LO QUE ACARICIAS TU
QUE ACARICIAS

UN ANGEL COMO EL SOL TU ERES (Lyrics & Music: Eros Ramazzotti, Luca Chiaravalli, Saverio Grandi - Spanish Lyrics: Mila Ortiz - Publishing: ViaMeda Ed. Mus. srl, Music Union srl, Curci Ed. srl) - drums: Josh Freese - bass: Paolo Costa (chorus), Luca Chiaravalli (verse) - electric guitars: Tim Pierce - acoustic guitars: Giorgio Secco - piano, keyboards and programming: Luca Chiaravalli - strings arrangement by Luca Chiaravalli, performed by The Lumax Orchestra - conductor: Massimo Zanotti - additional strings samples: Luca Chiaravalli, Stephen "The Koz" Kozmeniuk for The Demolition Crew - horns arranged by Luca Chiaravalli, performed by Massimo Zanotti (trombone, bass trumpet, french horn, euphonium)-backing vocals: Eros Ramazzotti, Gianluigi Fazio - recorded and edited @ Isola Studios (Milan) by Gabriele Gigli - recorded @ Marfy Stent Studio (Gallarate) by Luca Chiaravalli - bass and drums recorded by Marco Borsatti @ Logic (Milan) assisted by Luca Panebianco

03 ESTE TIEMPO TAN NUESTRO

A VECES PODEMOS PENSAR
EN LO QUE SUCEDERA
LO SABES QUE EL MAR MAS AZUL
ESCONDE PELIGROS
SIEMPRE HAY QUE CORRER
PARA QUEDARSE DONDE ESTAMOS
PERFECTO ASI
ESTE TIEMPO TAN NUESTRO
DE DIAS JUNTOS
EXPLORANDONOS
ES PERFECTO ASI
Y NO HAY AMOR VERDADERO
QUE NO NECESITE
DE ALGUN CUIDADO
CON MIS MIEDOS
CON TUS MIEDOS
AHORA QUE ESTAS JUNTO A MI
QUE SIENTES QUE FALTA EN TI
SI UN DIA TU ME LO DIRAS
YO LO HABRE INTUIDO
VAMOS A VIVIR
Y ASI SEREMOS LO QUE SOMOS
PERFECTO ASI
ESTE TIEMPO TAN NUESTRO
DE VIDA JUNTOS
ENAMORANDONOS
ES PERFECTO ASI
Y NO HAY AMOR VERDADERO
QUE NO NECESITE
DE ALGUN CUIDADO
MIRA CUANTOS CORREN, VAN PISANDO EL FRENO
Y NO SABEN YA TOMARSE DE LA MANO
SIEMPRE CON RUTINAS Y ESPERANZAS VANAS
SI EL AMOR TU NO AMAS
POCO O NADA EN LA VIDA AL FINAL QUEDARA
PERFECTO ASI

Y NO HAY AMOR VERDADERO
QUE NO NECESITE
DE ALGUN CUIDADO
ESTUPENDO ASI
ESTE TIEMPO TAN NUESTRO
DE VIDA JUNTOS
PARA PODER HABLAR
ES PERFECTO ASI
Y NO HAY AMOR VERDADERO
QUE NO NECESITE
DE ALGUN CUIDADO
CON EL MIEDO RONDANDO

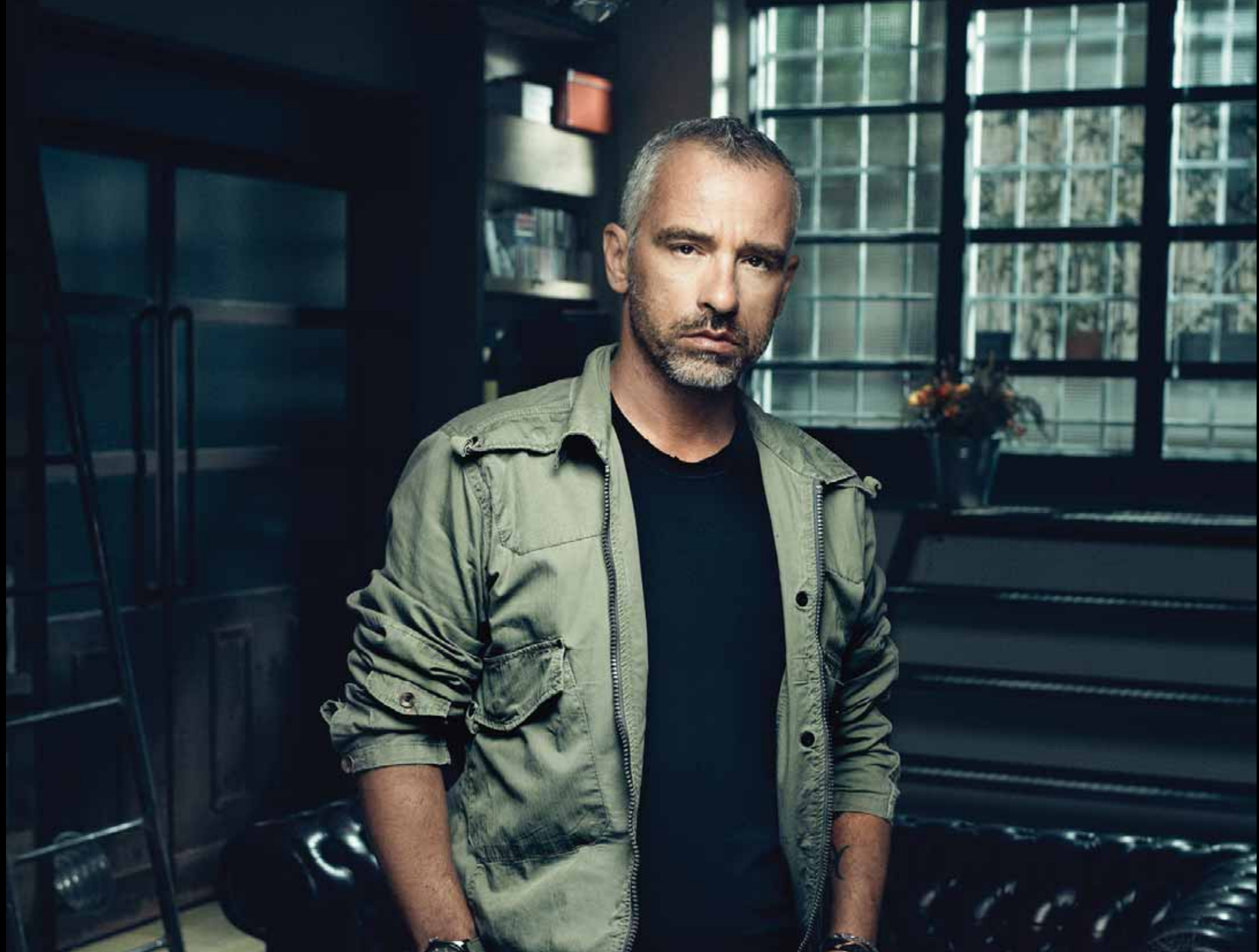
ESTE TIEMPO TAN NUESTRO - (Lyrics & Music: Eros Ramazzotti, Luca Chiaravalli, Saverio Grandi - Spanish Lyrics: Mila Ortiz - Publishing: ViaMeda Ed. Mus. srl, Music Union srl, Curci Ed. srl) - drums: Josh Freese - bass: Paolo Costa - electric guitars: Tim Pierce, Biagio Sturiale, Marco Barusso - acoustic guitars: Tim Pierce, Biagio Sturiale - guitar solo: Eros Ramazzotti piano & strings: Saverio Grandi - additional strings samples: Stephen "The Koz" Kozmeniuk for The Demolition Crew - keyboards and programming: Luca Chiaravalli, Saverio Grandi - backing vocals: Eros Ramazzotti, Cristina Valenti - recorded and edited @ Isola Studios (Milan) by Gabriele Gigli - additional guitars recording and edited by Marco Barusso @ Aisha Studio (Milan) - recorded @ Marfy Stent Studio (Gallarate) by Luca Chiaravalli and Saverio Grandi - bass and drums recorded by Marco Borsatti @ Logic (Milan) assisted by Luca Panebianco

04 YO SOY TU

TODOS NACEN DE UNA MADRE
ES EL MUNDO UNA CIUDAD
UN ABRAZO ES COMO EL AGUA
ES UNA NECESIDAD
EL EGOISMO ES LA DISTANCIA
COMO UN RIO ENTRE TU Y YO
EL AMOR NOS DA MAS MIEDO
QUE LA GUERRA QUE TU HARAS
DIVIDIDOS POR COLORES
TU ME RECONOCERAS
SIN UN NOMBRE NI APELLIDO
YO SOY TU

CUANDO ESPERAS QUE LLUEVA PARA LLORAR
CUANDO HAS HECHO YA TODO LO QUE HAY QUE HACER
PERO NO LLEGO A BASTAR
SI VES LA TORMENTA NUBLAR EL AZUL
TU CAMINAS SOLO PERO
YO SOY TU
A PESAR DE LA EVIDENCIA
Y DE LA FALSA VERDAD
AQUI RESISTE LA ESPERANZA
DE QUE ALGO CAMBIARA
NO LEVANTES LA BANDERA
YO SOY TU
CUANDO ESPERAS QUE LLUEVA PARA LLORAR
CUANDO SABES QUE TIENES QUE DECIDIR
PERO NO DECIDES TU
SI HAY UN HURACAN QUE ROMPE EL CIELO AZUL
TU CAMINAS SOLO PERO
YO SOY TU

[NO TENGO NADA QUE ENSEÑARTE
[TE HABLO COMO SI HABLASE CONMIGO MISMO
[HE TOMADO SOLO OTRO CAMINO
[PERO HE LLEGADO AQUI COMO TU
[QUE TIENES QUE LUCHAR CADA DIA
[PARA SER MEJOR
[PARA TENER EL CORAJE DE MIRARTE AL ESPEJO
[Y VERTE REFLEJADO
[A VECES TE PARECE QUE SOSTIENES EL CIELO
[Y QUE BAJO ESE PESO NO HAY NADIE
[PERO MIRA FUERA
[HAY UN MUNDO MARAVILLOSO
[TODO ES JUSTO
[TODO ESTA EQUIVOCADO
[TODOS SOMOS MAS PARECIDOS DE LO QUE CREEMOS
[DAME TU MANO
LET'S PLAY TO KILL VIOLENCE
BE THE CHANGE AND GIVE THE WORLD A BETTER CHANCE
WE FORGET THAT SHIT TURNS INTO FLOWERS
WE FORGET THAT WOOD TURNS INTO VIOLINS
YO SOY TU



COULDN'T WE JUST PLAY AND FORGET THE SORROW
YOU DON'T NEED TO BEAT YOUR FELLOW MAN HOL-
LOW

ALL I KNOW IS LIFE'S SOMETHING YOU BORROW
THROW YOURSELF INTO THE FLOW I WILL FOLLOW
CUANDO ESPERAS QUE LLUEVA PARA LLORAR
I JUST WANT YOU TO PLAY
CUANDO HAS HECHO YA TODO LO QUE HAY QUE HA-
CER

TELL ME HOW DO YOU PLAY

YO SOY TU

BABY SAY THAT WE CAN

TU CAMINAS SOLO PERO YO SOY TU

YO SOY TU

[TODOS TENEMOS UNA RAZON

[TODOS Y NUNCA ESTAMOS SOLOS SI NO QUERE-
MOS

YO SOY TU

[Y SOMOS MAS PARECIDOS DE LO QUE CREEMOS

[DAME TU MANO

YO SOY TU - featuring Andy García - (Music: Eros Ramaz-
zotti, Luca Chiaravalli, Lara Pagin - Lyrics: Eros Ramaz-
zotti, Andrea Bonomo, Lara Pagin, Saverio Grandi - Span-
ish Lyrics: Mila Ortiz - Publishing: ViaMeda Ed. Mus. srl,
Music Union srl, Curci Ed. srl, AAG Music/BMI) - drums:
Josh Freese - additional drums: Lele Melotti - TD30: Eros
Ramazzotti - electric guitars: Tim Pierce, Eros Ramazzotti
- acoustic guitars: Tim Pierce - piano: Eros Ramazzotti -
hammond: Luca Scarpa - keyboards and programming:
Luca Chiaravalli, Eros Ramazzotti - intro falsetto voice:
Eros Ramazzotti - english voice: Lara Pagin - backing vo-
cals: Gianluigi Fazio, Renato Di Bonito, William Moretti
- recorded and edited @ Isola Studios (Milan) by Gabriele
Gigli - editing by Marco Barusso @ Aisha Studio (Mil-
lan) - recorded @ Marfy Stent Studio (Gallarate) by Luca
Chiaravalli - bass and drums recorded by Marco Trenta-
coste @ Logic (Milan) assisted by Radu Munteanu - Andy
Garcia: recording engineer Yossi shakke @ Tal Bergman
Studios - assistant recording Eliana Dalila Biondi

05 HASTA EL EXTASIS

SONRIES PROVOCANDOME

TUS OJOS ME ENCADENARAN
ME VOY PERO TU SABES BIEN
QUE SIEMPRE VOLVERE
YOU'RE DROWNING IN THE DEEP FOR ME
SE QUE TIENES SED
I LOVE THE WAY I'M DRAWN TO YOU
AHORA ENCIENDEME
JUST LIKE OCEANS RISE TO KISS THE MOON
IT'S GRAVITY, OUR LOVE IS LIKE GRAVITY
TU QUE ME DAS VIDA COMPLETAMENTE
CALMAME Y DE NUEVO PRETENDEME
MANOS ENLAZADAS QUE NOS SALVARAN
DE LAS ARENAS MOVEDIZAS
BRING ME BACK TO LIFE WHEN YOU LIGHT MY FIRE
MAKES ME FEEL SO HIGH NEVER COMING DOWN
IT'S MORE THAN JUST FANTASY COME TRUE
I FEEL YOUR LOVE RISING FROM DEEP INSIDE OF ME
UP TO ECSTASY

HASTA EL EXTASIS

YOUR DESIRE'S PULLING ME

TO EXACTLY WHERE I NEED TO BE

IT'S SO GOOD THAT I CAN HARDLY BREATHE

I FEEL IT TAKE OVER ME

EN TI ME VUELVO A SUMERGIR

YOU GIVE ME ALL YOU'VE GOT

TU AGUA SE, ME APAGARA

YOU MAKE ME FEEL SO FREE

Y TU SABOR SE VOLVERA

FUERZA DE GRAVEDAD

BRING ME BACK TO LIFE WHEN YOU LIGHT MY FIRE

MAKES ME FEEL SO HIGH NEVER COMING DOWN

TAKE CONTROL AND SHOW ME HOW IT FEELS

TO GO FROM HEAVEN UP TO ECSTASY

DE TU CORAZON SIENTO LOS LATIDOS

TODOS MIS SENTIDOS SE ABRIRAN

UN ESCALOFRIO, UN SUSPIRO FEROS

QUE INTENSAMENTE Y DE LO HONDO SUBIRA

HASTA EL EXTASIS

YOU'RE DROWNING IN THE DEEP FOR ME

DON'T FIGHT IT
JUST LET IT BE
HASTA EL EXTASIS
NOW YOUR DESIRE'S PULLING ME
OUR LOVE IS LIKE GRAVITY
IT'S GRAVITY BABY
TU QUE ME DAS VIDA COMPLETAMENTE
CALMAME Y DE NUEVO PRETENDEME
TAKE CONTROL AND SHOW ME HOW IT FEELS
TO GO FROM HEAVEN UP TO ECSTASY
DE TU CORAZON SIENTO LOS LATIDOS
TODOS MIS SENTIDOS SE ABRIRAN
IT'S MORE THAN JUST FANTASY COME TRUE
I FEEL YOUR LOVE RISING FROM DEEP INSIDE OF ME
UP TO ECSTASY
HASTA EL EXTASIS
UP TO ECSTASY

HASTA EL EXTASIS - featuring Nicole Scherzinger - (Music: Eros Ra-
mazzotti, Luca Chiaravalli - Lyrics: Eros Ramazzotti, Anthony Preston,
Carlo Rizoli, Saverio Grandi - Spanish Lyrics: Mila Ortiz - Publishing:
ViaMeda Ed. Mus. srl, Music Union srl, Curci Ed. srl, EMI Mus. Pub. It.
srl, Kinda Silly Pub./SESAC) - drums: Josh Freese - bass: Reggie Hamil-
ton - electric guitars: Tim Pierce, Luca Chiaravalli - acoustic guitars:
Biagio Sturiale - piano, keyboards and programming: Luca Chiaravalli
- backing vocals: Eros Ramazzotti, Nicole Scherzinger - strings: Luca
Chiaravalli - additional strings samples: Stephen "The Koz" Kozmeniuk
for The Demolition Crew - intro vocal sample: Luca Chiaravalli - liquo-
rice box percussions: Eros Ramazzotti - for Nicole Scherzinger: Antho-
ny Preston: co-producer, vocal production and arrangement - Nicole
Scherzinger: vocal arrangement - Julian Prindle: vocals recorded/en-
gineered - Benjamin Rice: assistant engineer - recorded and edited @
Isola Studios (Milan) by Gabriele Gigli - recorded @ Marfy Stent Studio
(Gallarate) by Luca Chiaravalli - drums recorded by Marco Trentacoste
@ Logic (Milan) assisted by Radu Munteanu

06 ABRAZAME

SER TU Y YO

NO SOLO DE NOMBRE

MAS DE DOS

DE MUCHAS PERSONAS

ENTENDER LAS MISMAS CANCIONES

NOS TIENE UNIDOS

ABRAZAME
ESCUCHAR EL RITMO QUE LATE
DENTRO AQUI EN LOS CORAZONES
ESPERARNOS Y LUEGO SEGUIRNOS
SIGUIENDO UNIDOS
ABRAZAME
TU ABRAZAME
ABRAZAME
TU ABRAZAME
ABRAZAME
CAMINANDO NOS DAMOS CARIÑO
SIEMPRE COMPLICES COMO DOS NIÑOS
NO HAGAS CASO DE LA ENVIDIA DEL MUNDO
NOS TIENE UNIDOS

ABRAZAME
TU ABRAZAME
ABRAZAME
TU ABRAZAME
ABRAZAME
TU Y SOLO TU MI CORAZON NO MIENTE
RIETE DE MI
MI NIÑA IMPERTINENTE
LA UNICA DE LA QUE SOY YO
SUYO COMPLETAMENTE
ABRAZAME
TU ABRAZAME
ABRAZAME
TU ABRAZAME
ABRAZAME
SIEMPRE COMPLICES COMO DOS NIÑOS
TU ABRAZAME
ESTAS SIEMPRE MUY DENTRO DE MI
ABRAZAME
Y SONRIO SI ESCUCHO TU NOMBRE
TU ABRAZAME
QUE YA ESTOY LLEGANDO A TI
ESPERAME

ABRAZAME - (Lyrics & Music: Eros Ramazzotti, Luca Chiaravalli,

Saverio Grandi - Spanish Lyrics: Mila Ortiz - Publishing: ViaMeda Ed. Mus. srl, Music Union srl, Curci Ed. srl) - bass: Reggie Hamilton - electric guitars: Tim Pierce, Biagio Sturiale - acoustic guitar intro: Biagio Sturiale - acoustic guitar strumming: Luca Chiaravalli - piano, keyboards and programming: Luca Chiaravalli - additional programming: Demacio "Demo" Castellon for The Demolition Crew - strings: Luca Chiaravalli - additional strings samples: Stephen "The Koz" Kozmeniuk for The Demolition Crew - TD30: Eros Ramazzotti - backing vocals: Eros Ramazzotti, Gianluigi Fazio, Saverio Grandi - horns arranged and played by Massimo Zanotti (trombone, bass trumpet, french horn, euphonium) - vocal riff: Aurora - recorded and edited @ Isola Studios (Milan) by Gabriele Gigli - recorded @ Marfy Stent Studio (Gallarate) by Luca Chiaravalli

07 BAILA SOLO CON TU MUSICA

INTENTA RESPIRAR
MIRAME A LOS OJOS, DIME SI
ERES FELIZ AQUI
O INTENTAS OTRA VEZ VIVIR
Y PREGUNTATE SI EL CIELO
HOY ES NEGRO COMO UN DUELO O SI
ASI, LO VES TAN SOLO TU
PIENSAS QUE TE QUEDA TIEMPO
PERO LUEGO VES QUE EL TIEMPO SE VA
DE TI
VUELA LIBRE POR TU VIDA YA
BAILA SOLO CON TU MUSICA
EN EL CORAZON NO HAY QUE MANDAR
TAMPOCO EN EL AMOR
VIVE LO IMPOSIBLE SIN DUDAR
SIN SEGUIR RAZON O LOGICA
QUE, LA VIDA TE SORPRENDERA
CON SU IMAGINACION
INTENTA TU PENSAR
PREGUNTATE QUE QUIERES AHORA TU
SI EXISTEN LAS RAZONES,
MOTIVOS PARA SER ASI

LUEGO PRUEBA A PREGUNTARTE
SI TU CORAZON ES LIBRE O SI
A TI TE MIENTE OTRA VEZ
Y LO QUE AMOR TU LLAMAS
NO ES AMOR Y TU TE ENGAÑAS ASI
¿NO VES?
VUELA LIBRE POR TU VIDA YA
BAILA SOLO CON TU MUSICA
EN EL CORAZON NO HAY QUE MANDAR
TAMPOCO EN EL AMOR
VIVE LO IMPOSIBLE SIN DUDAR
SIN SEGUIR RAZON O LOGICA
QUE, LA VIDA TE SORPRENDERA
CON SU IMAGINACION.
LUEGO TE HACES GRANDE, NO SABES YA
DONDE HAS ESCONDIDO ESA LIBERTAD
PRISIONEROS DE UNA REALIDAD
QUE NUNCA PODRA SER NUESTRA VERDAD
VUELA LIBRE POR TU VIDA YA
HAZ DEL MUNDO TU MEJOR LUGAR
EN EL CORAZON NO HAY QUE MANDAR
TAMPOCO EN EL AMOR
VIVE LO IMPOSIBLE SIN DUDAR
SIN SEGUIR RAZON O LOGICA
QUE, LA VIDA NOS SORPRENDERA
CON SU IMAGINACION

BAILA SOLO CON TU MUSICA - (Lyrics & Music: Eros Ramazzotti, Luca Chiaravalli, Saverio Grandi - Spanish Lyrics: Mila Ortiz - Publishing: ViaMeda Ed. Mus. srl, Music Union srl, Curci Ed. srl) - drums: Josh Freese - bass: Reggie Hamilton (verse), Paolo Costa (chorus) - electric guitars: Tim Pierce, Biagio Sturiale - acoustic guitars: Tim Pierce - dobro: Biagio Sturiale - piano, keyboards and programming: Luca Chiaravalli - additional programming: Jeremy Wheatley - backing vocals: Eros Ramazzotti - recorded and edited @ Isola Studios (Milan) by Gabriele Gigli - recorded @ Marfy Stent Studio (Gallarate) by Luca Chiaravalli - bass and drums recorded by Marco Trentacoste @ Logic (Milan) assisted by Radu Munteanu

08 AMIGO MIO

SOY YO, AMIGO MIO
EL QUE AHORA TE HABLA ASI

PIENSO QUE ENTRE LOS DOS
HA SIDO CRUEL EL ADIOS
LAS PALABRAS ERAN POCAS
PERO NOS PODIAN BASTAR
Y AHORA QUE TU NO ESTAS
QUISIERA QUE ME HABLASES TU
LA GUITARRA SIGUE AHI
Y LA TENGO AQUI PORQUE
PORQUE HA MEDIDO EL TIEMPO QUE ESTOY YA
SIN TI
YA SIN TI
INFINITAMENTE
FALTAS PERO ESTAS
SILENCIOSAMENTE
EN TODOS MIS DIAS
INFINITAMENTE
ESTOY SEGURO QUE
AUNQUE YO NO LO VEA ESTAS RIENDO
SIEMPRE AQUI JUNTO A MI
SOY YO, AMIGO MIO
EL QUE TU HAS CONOCIDO
PIENSO EN TI
Y A CUANDO TU
TE QUERIAS VER EN MI
ESE DISCO TODAVIA
TIENE EL POLVO DEL AYER
Y SI DOY VALOR AL TIEMPO
ES GRACIAS A TI
TAMBIEN A TI
INFINITAMENTE
FALTAS PERO ESTAS
SILENCIOSAMENTE
EN TODOS MIS DIAS
INFINITAMENTE
ESTOY SEGURO QUE
AUNQUE YO NO LO VEA ESTAS RIENDO
SIEMPRE AQUI, JUNTO A MI
Y QUISIERA YO ABRAZARTE AHORA
Y DECIRTE UNA VEZ MAS QUE

VA TODO BIEN
CUANDO OIGO TODOS LOS APLAUSOS
SIENTO QUE TU ME APLAUDES TAMBIEN
INFINITAMENTE
INFINITAMENTE
FALTAS PERO ESTAS
AUNQUE YO NO LO VEA ESTAS RIENDO
SIEMPRE AQUI, JUNTO A MI
INFINITAMENTE TU

AMIGO MIO - (Music: Eros Ramazzotti, Luca Chiaravalli - Lyrics: Eros Ramazzotti, Andrea Bonomo, Saverio Grandi - Spanish Lyrics: Mila Ortiz - Publishing: ViaMeda Ed. Mus. srl, Music Union srl, Curci Ed. srl, EMI Mus. Pub. It. srl) - piano: Luca Scarpa - acoustic guitars: Luca Chiaravalli, Biagio Sturiale - electric guitars: Biagio Sturiale - bass: Paolo Costa - strings arranged and conducted by Massimo Zanotti, performed by The Lumax Orchestra - backing vocals: Eros Ramazzotti - recorded and edited @ Isola Studios (Milan) by Gabriele Gigli - recorded @ Marfy Stent Studio (Gallarate) by Luca Chiaravalli - The Lumax Orchestra recorded @ Officine Meccaniche (Milan) by Marco Trentacoste assisted by Giuseppe Salvadori - bass recorded by Marco Borsatti @ Logic (Milan) assisted by Luca Panebianco

09 DOS MINUTOS

LAS RODILLAS VERDES DE HABER JUGADO
LAS CARRERAS HECHAS PARA GANAR
Y LAS PORTERIAS HECHAS CON LA ROPA
EN ESE PRADO DE CINECITTÁ
AHI TUMBADOS PARA MIRAR EL CIELO
VIENDO LOS AVIONES SOBREVOLAR
COMPARTIENDO TOALLA SOBRE LA PLAYA
DENTRO EN ESTAS POLAROID
DOS MINUTOS POR SIEMPRE
Y EL AYER SERA HOY
DOS MINUTOS POR SIEMPRE EN ESTAS POLAROID
DESCOLORIDAS
PERO NO OLVIDO EL COLOR DE ESOS DIAS
A VECES LA MELANCOLIA
NOS SIRVE PARA IR ADELANTE
Y RECUERDA QUE SOMOS IMPORTANTES
CIGARRILLO A MEDIAS EN LOS RECREOS
DESCUBRIENDO ESA OTRA AMERICA

UN NUDO EN LA GARGANTA SIN QUE SE NOTE
ELLA HOY ¿DONDE ESTARA?
EL PERFUME DE ELLA SOBRE MI BICI
Y VIVIR CON PRISA LA LIBERTAD
QUE ES LO QUE NOS QUEDA DE ESOS MOMENTOS
DENTRO DE ESTAS POLAROID
DOS MINUTOS POR SIEMPRE
Y EL AYER SERA HOY
DOS MINUTOS POR SIEMPRE
EN ESTAS POLAROID
DESCOLORIDAS
EN MI EL COLOR DE AQUELLOS DIAS
A VECES LA MELANCOLIA
NOS SIRVE PARA IR ADELANTE
Y RECUERDA QUE SOMOS IMPORTANTES
IMPORTANTES, IMPORTANTES
LAS RAMAS Y ARBOLES
LAS FLORES BLANCAS AL CAER
HACER EL AMOR A ESCONDIDAS
A ESCONDIDAS

DOS MINUTOS - (Lyrics & Music: Eros Ramazzotti, Luca Chiaravalli, Saverio Grandi - Spanish Lyrics: Mila Ortiz - Publishing: ViaMeda Ed. Mus. srl, Music Union srl, Curci Ed. srl) - drums: Josh Freese - bass: Paolo Costa - electric guitars: Biagio Sturiale - acoustic guitars: Saverio Grandi - piano, keyboards and programming: Luca Chiaravalli - strings arranged and conducted by Massimo Zanotti, performed by The Lumax Orchestra - horns arranged by Luca Chiaravalli and Massimo Zanotti - Davide Ghidoni (trumpet, flugelhorn, soloist), Gabriele "Bolo" Bolognesi (tenor sax), Dario Cecchini (alto flute), Massimo Zanotti (trombone) - backing vocals: Eros Ramazzotti, Lara Pagin, Cristina Valenti, Saverio Grandi, Gianluigi Fazio, Roberta Granà - recorded and edited @ Isola Studios (Milan) by Gabriele Gigli - recorded @ Marfy Stent Studio (Gallarate) by Luca Chiaravalli - bass and drums recorded by Marco Borsatti @ Logic (Milan) assisted by Luca Panebianco - The Lumax Orchestra recorded @ Officine Meccaniche (Milan) by Marco Trentacoste assisted by Giuseppe Salvadori

10 BAJO EL MISMO CIELO

AUNQUE NUNCA TE HAYA HABLADO YO DE CERCA
SE QUE YO PODRIA FIARME HOY DE TI
CUANDO REZAS, CUANDO AGUA NECESITAS
MIENTRAS BUSCAS LA RESPUESTA DENTRO EN TI



EL AIRE HUELE BIEN,
EL SOL CALIENTA MAS
Y EN LOS PARQUES
LOS PRADOS VUELVEN A FLORECER...
NADIE NOS TIENE QUE IMPEDIR SOÑAR,
AMAR
DEJAR LIBRE NUESTRA FANTASIA,
ACEPTAR LAS DERROTAS,
PARA LUEGO VOLVER A LEVANTARNOS
MAS FUERTES QUE NUNCA,
VOLVIENDO A DESCUBRIR LA LUZ DEL
UNIVERSO EN NOSOTROS MISMOS.
TENIENDO TAMBIEN LA VALENTIA DE
CAMBIAR
SIN AVERGONZARNOS NUNCA
POR HABER DADO O RECIBIDO UNA
CARICIA,
O POR HABER APRECIADO UNA PALABRA
BUENA...
ES SOLO ESTO LO QUE A VECES NOS FALTA
EN UN MUNDO QUE ES
Y SERA SIEMPRE MARAVILLOSO

Eros

BAJO EL MISMO CIELO
SOMOS ALMAS SIMILES
QUE SE SALVAN O CONDENAN
Y EL PECADO DIME ¿QUE ES?
NUESTRO FUEGO ILUMINA EL CIELO
COMO ESTRELLAS UNICAS
CON MIL SUEÑOS
Y UNO SOLO
QUE ES DE TODOS
LA NECESIDAD DE SER AMADOS
SI TU PUEDES REGALAR UNA SONRISA
A PERSONAS QUE NO PUEDEN SONREIR
Y SI ACEPTAS EL FRACASO
COMO UN PUNTO DE SALIDA
Y ASI VERLO COMO UNA OPORTUNIDAD
BAJO EL MISMO CIELO
SOMOS ALMAS SIMILES
QUE SE SALVAN O CONDENAN
Y EL PECADO DIME ¿QUE ES?
NUESTRO FUEGO ILUMINA EL CIELO
COMO ESTRELLAS UNICAS
CON MIL SUEÑOS Y UNO SOLO
QUE ES DE TODOS
LA NECESIDAD DE SER AMADOS
ME SIENTO CULPABLE
CUANDO NO PIENSO EN TI
Y SI HAY DENTRO DE MI
AIRE DE LOCURA
QUIZAS SERIA
UTIL VOLVER A IMPLICARSE
Y NUNCA POR QUE AVERGONZARSE
DE PEDIR MAS TERNURA
DE PEDIR MAS TERNURA
BAJO EL MISMO CIELO
SOMOS TODOS ANGELES
QUE SE SALVAN O CONDENAN
Y EL PECADO DIME ¿QUE ES?
NUESTRO FUEGO ILUMINA EL CIELO
COMO ESTRELLAS LAS UNICAS

CON MIL SUEÑOS
Y UNO SOLO
QUE ES DE TODOS
LA NECESIDAD DE SER AMADOS
DE SER AMADOS
AMADOS

BAJO EL MISMO CIELO - (Music: Eros Ramazzotti, Luca Chiaravalli, Saverio Grandi - Lyrics: Eros Ramazzotti, Saverio Grandi, Luca Chiaravalli, Andrea Bonomo - Spanish Lyrics: Mila Ortiz - Publishing: ViaMeda Ed. Mus. srl, Music Union srl, Curci Ed. srl) - drums: Gary Novak - toms breakdown: Josh Freese - bass: Marco Barusso - electric guitars: Tim Pierce, Biagio Sturiale, Marco Barusso - intro guitar sample: Eros Ramazzotti - acoustic guitars: Tim Pierce - piano, keyboards and programming: Luca Chiaravalli - additional piano: Luca Scarpa - TD30: Eros Ramazzotti - strings arrangement by Luca Chiaravalli, performed by The Lumax Orchestra - conductor: Massimo Zanotti - backing vocals: Eros Ramazzotti - recorded and edited @ Isola Studios (Milan) by Gabriele Gigli - additional guitars and bass recording, editing by Marco Barusso @ Aisha Studio (Milan) - recorded @ Marfy Stent Studio (Gallarate) by Luca Chiaravalli - The Lumax Orchestra recorded @ Officine Meccaniche (Milan) by Marco Trentacoste assisted by Giuseppe Salvadori

11 UNA TORMENTA DE ESTRELLAS

TU QUE HAS LLEGADO HASTA MI VIDA AHORA
QUE NADA ME PIDES SOLO QUE TE AME A TI.
NO SABES TU HABLARME PERO SE
QUE ME OYES Y ME ENTIENDES
POR TI YO SIEMPRE PEDIRE
UNA TORMENTA DE ESTRELLAS
COMO UN REGALO DEL CIELO
Y EL UNIVERSO ENTERO SE QUE BRILLARA POR TI
UNA TORMENTA DE ESTRELLAS
QUE COMO LLUVIA CAE SOBRE LOS DOS
LA VIDA LLEVA TU NOMBRE, ¿LO SABES?
ES TU NOMBRE, LO SABES
TU GUARDAS LA MAGIA Y LA SORPRESA EN TI
Y HACES QUE ENCUENTRE OTRA VERDAD EN MI
NO SABES TU HABLARME PERO SE
QUE ME OYES Y ME ENTIENDES

POR TI YO SIEMPRE PEDIRE
UNA TORMENTA DE ESTRELLAS
COMO UN REGALO DEL CIELO
Y EL UNIVERSO ENTERO SE QUE BRILLARA POR TI
UNA TORMENTA DE ESTRELLAS
QUE COMO LLUVIA CAE SOBRE LOS DOS
LA VIDA LLEVA TU NOMBRE, ¿LO SABES?
ES TU NOMBRE, LO SABES
ES TU NOMBRE, LO SABES
PORQUE ERES TU LA LUZ QUE YO BUSQUE
PROMETO QUE YO TE DEFENDERE
DEJANDOTE LIBRE, PARA QUE VUELES CON TUS ALAS
EN LA TORMENTA DE ESTRELLAS
COMO UN REGALO DEL CIELO
Y EL UNIVERSO ENTERO SE ENTREGARA ASI A TI
UNA TORMENTA DE ESTRELLAS
QUE COMO LLUVIA CAE SOBRE LOS DOS
LA VIDA LLEVA TU NOMBRE, ¿LO SABES?
ES TU NOMBRE, LO SABES
SI QUE LO SABES.
LO SABES
CHIKUITITA, TE QUIERO MUCHO

UNA TORMENTA DE ESTRELLAS - (Music: Eros Ramazzotti, Luca Chiaravalli - Lyrics: Eros Ramazzotti, Saverio Grandi - Spanish Lyrics: Mila Ortiz - Publishing: ViaMeda Ed. Mus. srl, EMI Mus. Pub. It. srl, Curci Ed. srl) - drums: Josh Freese - bass: Paolo Costa - electric guitars: Giorgio Secco - acoustic guitars: Giorgio Secco, Luca Chiaravalli - piano, keyboards and programming: Luca Chiaravalli - additional piano: Luca Scarpa - backing vocals: Eros Ramazzotti, William Moretti, Renato Di Bonito - tah tah tah: Raffaella - recorded and edited @ Isola Studios (Milan) by Gabriele Gigli - recorded @ Marfy Stent Studio (Gallarate) by Luca Chiaravalli - bass and drums recorded by Marco Borsatti @ Logic (Milan) assisted by Luca Panebianco

12 TESTA O CUORE

DIMMI ADESSO DA CHE PARTE STAI
CHIARAMENTE
TESTA O CUORE TU CHE SCELTA FAI
TUTTO O NIENTE
SIMILI TRA NOI
SIAMO ADESSO O MAI

COME UNA SCOMMESSA

PUNTA TESTA O CUORE

TU DA CHE PARTE STAI?

è il momento di scegliere sesso e amore

se farti legare nel letto o se farti legare il cuore, fra'

DENTRO O FUORI

E' QUESTA LA TUA SOLA LIBERTA'

tra chi si riempie d'incenso e di santità

s'inginocchia a parlare col cielo e il cielo non lo sa, oh

DENTRO O FUORI

IL VERO NON E' VERO CHE E' A META'

e chi fa patti col diavolo e dopo aspetta

ed invecchia, il diavolo patti non ne rispetta

DIMMI ADESSO DA CHE PARTE STAI

CHIARAMENTE

TESTA O CUORE TU CHE SCELTA FAI

TUTTO O NIENTE

SIMILI TRA NOI

SIAMO ADESSO O MAI

COME UNA SCOMMESSA

PUNTA TESTA O CUORE

TU CHE COSA SEI?

anima, palle, cervello, palpita

il cuore è un toro che scalpita,

testa mi esplode in 'sta città

VIVO O MORTO

SENZ'ANIMA CHE DIFFERENZA FA?

nasco e muoio qua

se non trovi qualcosa per cui vivere fallo per cui morire

o sei un uomo a meta'

ZERO O CENTO

NON CONTA CHI IN SILENZIO SE NE STA

sto con chi parte da zero per arrivare a cento,

la melodia da un lamento, nasce un fiore dal cemento

DIMMI ADESSO DA CHE PARTE STAI

CHIARAMENTE

TESTA O CUORE TU CHE SCELTA FAI

TUTTO O NIENTE

SIMILI TRA NOI

SIAMO ADESSO O MAI

COME UNA SCOMMESSA

PUNTA TESTA O CUORE

TU DA CHE PARTE STAI?

DIMMI ADESSO DA CHE PARTE STAI

VERAMENTE

SULLA STRADA CHE OGNI GIORNO FAI

CI SI PERDE

SIMILI TRA NOI

SIAMO ADESSO O MAI

COME UNA SCOMMESSA

PUNTA TESTA O CUORE

TU DA CHE PARTE STAI?

hai tutto il tempo ma scegli una volta per sempre

nell'infinito la velocità' non conta niente

scegli da una parte all'altra oriente occidentale

solo i pesci morti nuotano con la corrente

e mi chiedi da che parto sto

so solo che se voglio vivere qua muoio un po',

so che se qua rimango muto poi sono fottuto,

sto con chi non ha avuto niente e ora si prende tutto,

tutto

DIMMI ADESSO DA CHE PARTE STAI

CHIARAMENTE

TESTA O CUORE TU CHE SCELTA FAI

TUTTO O NIENTE

SIMILI TRA NOI

SIAMO ADESSO O MAI

COME UNA SCOMMESSA

PUNTA TESTA O CUORE

TU CHE SCELTA FAI?

TU DA CHE PARTE STAI?

TESTA O CUORE - featuring Club Dogo - (Music: Eros Ramazzotti, Luca Chiaravalli - Lyrics: Eros Ramazzotti, Andrea Bonomo, Saverio Grandi, Cosimo Fini, - Publishing: ViaMeda Ed. Mus. srl, Music Union srl, Curci Ed. srl, EMI Mus. Pub. It. srl) - Thanks to Club Dogo: Cosimo Fini, Francesco Vigorelli e Luigi Florio - electric guitars: Tim Pierce, Luca Chiaravalli - acoustic guitar: Tim Pierce - piano, keyboards and programming: Luca Chiaravalli - additional programming and arrangements: Don Joe, Fausto Cogliati - strings arrangement by Luca

Chiaravalli, performed by The Lumax Orchestra - conductor: Massimo Zanotti - additional strings samples: Luca Chiaravalli, Stephen "The Koz" Kozmeniuk for The Demolition Crew - horns arranged and conducted by Massimo Zanotti - Davide Ghidoni (trumpet, soloist), Gabriele "Bolok" Bolognesi (alto and tenor sax), Dario Cecchini (baritone sax), Massimo Zanotti (trombone, bass trumpet) - backing vocals: Eros Ramazzotti, Gianluigi Fazio, Renato di Bonito, Lara Pagin, Roberta Granà - recorded and edited @ Isola Studios (Milan) by Gabriele Gigli - recorded @ Marfy Stent Studio (Gallarate) by Luca Chiaravalli - The Lumax Orchestra recorded @ Officine Meccaniche (Milan) by Marco Trentacoste assisted by Giuseppe Salvadori

13 ASI

ASI, ASI

A VECES NOS OLVIDARA EL AMOR

RECUERDOS QUE COMO LAS MARIPOSAS

AHORA LIBRES VOLARAN

ASI ,ASI

DESPACIO EL AMOR, SE VA DE AQUI

BUSCANDO ALMAS EN SONRISAS NUEVAS

EN CORAZONES DE CIUDAD

AYUDAME A ENTENDER LO QUE YO SIENTO

LLEGA LA NOSTALGIA, CON SU ALIENTO

QUE ES TAN GRANDE

ASI DE GRANDE

EL CORAZON ES COMO EL MAR SIN VIENTO

MUERE EN LOS LABIOS EL INSTANTE

QUE ERA GRANDE

ASI DE GRANDE

ASI, ASI

ASI

A VECES NOS OLVIDARA EL AMOR

LO HARA ASI DE FORMA NATURAL

COMO HA LLEGADO LUEGO SE IRA

AYUDAME A ENTENDER LO QUE YO SIENTO

AHORA EN MI PECHO EL SOL SE HA PUESTO

Y ES TAN GRANDE

ASI DE GRANDE

Y YA NO SE QUE ES LO QUE SIENTO DENTRO

EL CORAZON SE PIERDE EN UN DESIERTO

QUE ES TAN GRANDE
 QUE ES TAN GRANDE
 MUY, MUY GRANDE
 Y ASI
 NOSOTROS QUE QUEREMOS RESISTIR
 SABEMOS QUE EL AMOR SE PUEDE IR
 Y CON EL ALBA VOLVERA
 AMOR
 QUE COMO VIENTO HURACANADO
 AUNQUE PAREZCA MUY LEJANO
 VEREMOS DESDE AQUI QUE ES GRANDE
 ES TAN GRANDE
 AYUDAME A ENTENDER LO QUE YO SIENTO
 UN RUIDO SE OYE FUERTE EN EL SILENCIO
 QUE ES TAN GRANDE
 ASI DE GRANDE
 ESCUCHA LOS LATIDOS, NO TE MIENTO
 LO SE DA MIEDO VER UN CIELO ABIERTO
 QUE ES TAN GRANDE
 ASI DE GRANDE
 ASI DE GRANDE
 ASI, ASI
 SE FUE EL AMOR Y TE DEJO AQUI
 UNA TORMENTA POR EL AIRE LLEGA
 QUIEN ME LO HABRIA DICHO A MI

ASI - featuring Il Volo - (Lyrics & Music: Eros Ramazzotti, Luca Chiaravalli - Spanish Lyrics: Mila Ortiz - Publishing: ViaMeda Ed. Mus. srl, Music Union srl, EMI Mus. Pub. It. srl) - drums: Lele Melotti - bass: Paolo Costa - electric and acoustic guitars: Biagio Sturiale - piano, keyboards and programming: Luca Chiaravalli - strings arrangement by Luca Chiaravalli and Massimo Zanotti, performed by The Lumax Orchestra - conductor: Massimo Zanotti - recorded and edited @ Isola Studios (Milan) by Gabriele Gigli - recorded @ Marfy Stent Studio (Gallarate) by Luca Chiaravalli and Gabriele Gigli - drums recorded @ Drumming Room by Gabriele Gigli and Carlo Miori - The Lumax Orchestra recorded @ Officine Meccaniche (Milan) by Marco Trentacoste assisted by Giuseppe Salvadori

14 UNO MAS
 QUE DESTINO, QUE SORPRESA

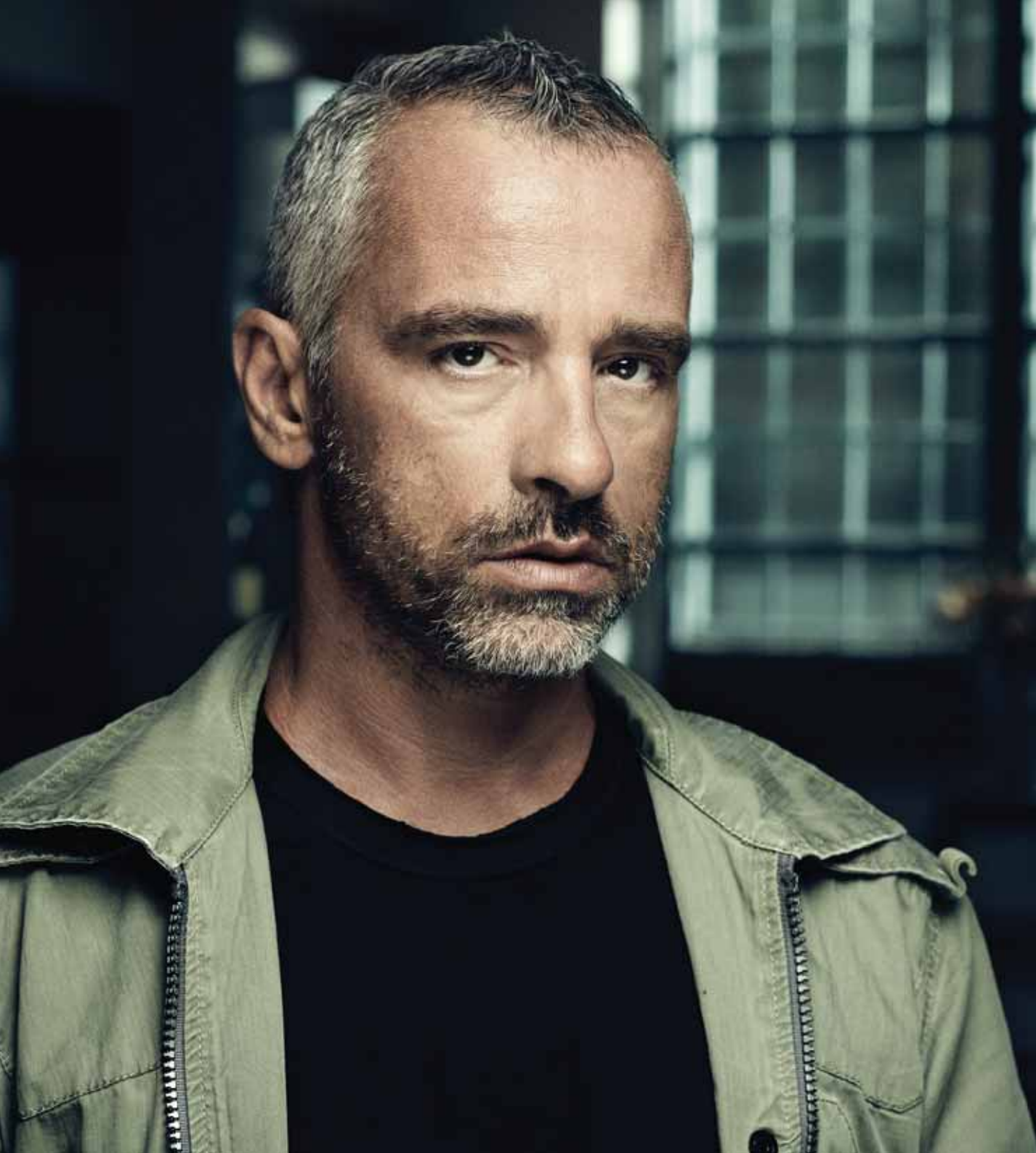
QUIEN LO IBA A IMAGINAR
 TU MI AMIGO SI, COMO JUDAS
 Y NO TE ARREPENTIRAS
 VETE MUY LEJOS AL MENOS A LA LUNA
 HAY UNA FIESTA Y NO ME IMPORTA YA
 SI ESTOY BIEN YO, TU NO LO ESTARAS
 PERO NO IMPORTA NADA
 TU ERES SOLO UNO MAS
 UNO MAS
 QUE FORTUNA, QUE YO VEA
 QUIEN ERES TU DE VERDAD
 (SE QUIEN ERES TU)
 ME ABRAZABAS CON PUÑALES
 AHORA YA NO LO HARAS
 VETE MUY LEJOS AL MENOS... A LA LUNA
 HAY UNA FIESTA Y NO ME IMPORTA YA
 SI ESTOY BIEN YO, TU NO LO ESTARAS
 PERO NO IMPORTA NADA
 TU ERES SOLO UNO MAS
 VOY DE FIESTA Y NO ME IMPORTA YA
 HAY UNA FIESTA Y NO ME IMPORTA YA
 SI ESTOY BIEN YO, TU NO LO ESTARAS
 Y YA NO IMPORTA NADA
 TU ERES SOLO UNO
 TU ERES SOLO UNO
 TU ERES SOLO UNO MAS
 UNO MAS
 TU

UNO MAS - featuring Hooverphonic - (Music: Eros Ramazzotti, Luca Chiaravalli, Alex Callier - Lyrics: Eros Ramazzotti, Andrea Bonomo, Luca Chiaravalli, Alex Callier - Spanish Lyrics: Mila Ortiz - Publishing: ViaMeda Ed. Mus. srl, Music Union srl, Curci Ed. srl, EMI Mus. Pub. It. srl) - drums: Gary Novak - bass: Alex Callier - electric guitars: Tim Pierce, Alex Callier - acoustic guitar: Luca Chiaravalli - piano and keyboards: Luca Chiaravalli - programming: Luca Chiaravalli, Alex Callier - horns arranged and conducted by Massimo Zanotti - Davide Ghidoni (trumpet), Gabriele "Bolok" Bolognesi (alto and tenor sax), Dario Cecchini (baritone sax), Massimo Zanotti (trombone, bass trumpet, soloist) - trombone solo: Massimo Zanotti - backing vocals: Eros Ramazzotti, Alex Callier, Lara Pagin - backing vocals: Noémie Wolfs - recorded and edited @ Isola Studios (Milan) by Gabriele Gigli - recorded @ Marfy Stent Studio (Gallarate) by Luca - Hooverphonic: courtesy of Sony Music Belgium

Produced by Eros Ramazzotti and Luca Chiaravalli - arranged by Luca Chiaravalli - mixed by Jeremy Wheatley (365 Artists) @ 4DB Studios London - assistant engineer Adam Looker - recorded and edited @ Isola Studios (Milan) by Gabriele Gigli - recorded @ Marfy Stent Studio (Gallarate) by Luca Chiaravalli - executive production: Radiorama - executive producer: Marco Ramazzotti - staff Radiorama: Mariapia Coccimiglio, Max Tommasini, Franco Lionetti - artistic consultant: Michele Torpedine, assistants: Eliana Dalila Biondi, Barbara Vitali - pre-production by Luca Chiaravalli @ Marfy Stent Studio (Gallarate) - (except "Questa Nostra Stagione" pre-production by Luca Chiaravalli and Saverio Grandi and "Solamente Uno" pre-production by Luca Chiaravalli and Alex Callier) - mastering: Dick Beetham @ 360 Mastering - Eros Ramazzotti vocals recorded @ Marfy Stent Studio (Gallarate) by Luca Chiaravalli - The Lumax Orchestra recorded @ Officine Meccaniche (Milan) by Marco Trentacoste assisted by Giuseppe Salvadori - The Lumax Orchestra conducted by Massimo Zanotti - violin I: Serafino Tedesi (concertmaster), principals are from "Quartetto Archimia" - strings casting by Serafino Tedesi - photo by: Nicolas Guérin - artwork: Flora Sala_Studio Anastasia

Radiorama management
 Michele Torpedine

P) & C) 2012 Universal Music Italia s.r.l.



Ringrazio tutta la mia famiglia, Auri, Mari&Raffa, Marco, Marcella, Sofia&Sveva, papà Rodolfo, Marisa, Enzo&Olga. I Pellegrinelli e i Cossali. Tutto lo staff di Radiorama. Studio L'Isola. Allegra, Annina, Andrea e tutta la Juventus, Nico&Carmen+Davide. D&G. Tutti i miei amici del Lamaro, Max&Elisa, Franz&Anna+Max. Grazie anche ai miei amici Moccagatta, Acevedo, Pellicciotta, Cornali, Albertino Di Molfetta, Mainardi, Vantaggio e tutte le loro famiglie. Max&Fede, Lella&Andrea+Mimmo, quelli del Colonial, i ragazzi del bar Yellow, Andrea e in particolare Francesco (ti sono vicino). Gli amici del Resentin Giovanni&Christian. Quelli dell'Harbour Club, del Trotter e dell'Uccellina a Milano, di Maccheroni (Luciano) e del G23 (Ceseros) nella grande Roma. Cristiano, Francesca, Coco&Ginni, Marco Sara&Francesco Eros, Letizia&Marco, Diego&Luca, Diego&Francesca, Marietto, Fortunato, Fausto, Paini, Ferraris, Oliva, Beppe&Cristina, Luciano&Titti Quaggia, Ivan, Bizio, Marianna&Leone, Mauro e tutti di Lucky Music, lo staff Necchi Sorci in particolare Roberto Sorci, Angelo Mascheroni, tutti i miei amici di fb, twitter e google +, Serpico, Simone, Carolina&Tommaso (la bella Firenze). Grazie a Celso Valli, Claudio Guidetti, Adelio Cogliati, Luca Scarpa&Davide Tagliapietra, Zanetti&Milito, Salvadori, Jerry Di Pirro, Giorgio Joan, Fabio Carmassi, Alex Tatic, Jovanotti&Saturnino, Giuliano e i Negramaro, Biagio&Graziano Antonacci, Bennato, Scopaz, Laura Pausini, gli amici che viaggiano in tour con me e in particolare Miguel. Il grande Gio' (siete nel cuore) i Vanni e il Camellini..., il Russo e la Passera, gli amici della D management, in particolare David Brown, Romeo Frumento. Michele Torpedine, Barbara&Elia, l'avvocato De Palma, Live Nation in particolare Roberto De Luca e Antonella Lodi. René Roma. Giorgio Verdelli, Olivier Francois, Silvia Bizio. Francesco De Gregori. Tutti quelli che ho scordato ma non dimentico...